

# I Congresso Tocantinense Multidisciplinar de Saúde



## EDITAL DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

EDITAL 02/2019

**Data para inscrição de trabalho até 27 de Maio de 2019**

**VALOR DA SUBMISSÃO DE CADA TRABALHO: R\$ 15,00**

### 1. INSCRIÇÃO DOS TRABALHOS

1.1. Cada trabalho somente poderá ser inscrito uma única vez no **I CONGRESSO TOCANTINENSE MULTIDISCIPLINAR DE SAÚDE**, na categoria PÔSTER, ainda que autores ou instituições envolvidas sejam diferentes;

1.2. Serão aceitos trabalhos nas seguintes áreas temáticas:

- **Relato de caso**
- **Relato de Experiência**
- **Revisão de Literatura**
- **Trabalho experimental:** protocolos de pesquisas, trabalhos epidemiológicos ou estudos qualitativos.

1.3 Os trabalhos poderão ser escritos mediante **Temas Livres** para submissão, desde que estejam inclusos na linha de pesquisa em saúde.

1.4 Podem participar do **I CONGRESSO TOCANTINENSE MULTIDISCIPLINAR DE SAÚDE** apenas trabalhos de autoria de acadêmicos da área da saúde, regularmente matriculados em Curso Superior reconhecido pelo Ministério da Educação (MEC), residentes ou de profissionais de saúde em geral;

1.5 Cada autor poderá submeter até 2 (dois) trabalhos científicos e o número de coautores, por trabalho, deverá ser, no máximo, de 5 (cinco) componentes, já incluindo o orientador, totalizando, no máximo, 6 (seis) integrantes.

1.6 **A cada trabalho submetido será cobrado uma taxa de R\$ 15,00** (Quinze Reais), devendo o pagamento ser feito na seguinte conta:

**BANCO DO BRASIL**

**AGÊNCIA: 1598-9**

**CONTA CORRENTE: 37.891-7**

**EDUARDO DA SILVA PEREIRA**

1.7 O comprovante de pagamento deverá ser enviado junto ao resumo científico no ato da submissão, via email: [congressotocantinense2019@gmail.com](mailto:congressotocantinense2019@gmail.com)

1.8 O autor e (co) autores (se houver), deverão estar inscritos no evento, obrigatoriamente, exceto o orientador do trabalho científico.

1.9 Os componentes da Comissão Organizadora poderão participar do processo, como autores e/ou apresentadores de trabalhos.

1.10 A ordem de envio dos nomes dos autores será a mesma emitida no certificado. Ordem recomendada para os autores: autor principal, coautores, orientador.

1.11 A FORMA DE APRESENTAÇÃO SERÁ APENAS NA FORMA DE PÔSTER.

1.12 Não serão possíveis alterações posteriores no texto do resumo, bem como alterações de nome dos autores, apresentador ou instituições relacionadas após a submissão do trabalho.

1.13 O responsável pelo envio do resumo será notificado por e-mail enviado pela comissão científica do evento quanto a aprovação ou não do trabalho submetido. Autores de temas não aceitos para apresentação no evento também serão notificados por e-mail a respeito da decisão da Comissão Científica.

1.14 Somente o autor principal (primeiro nome na lista de autores) poderá apresentar o trabalho científico.

1.15 **A inscrição dos resumos para análise e seleção deverá ser feita até às 23h59min do dia 27/05\2019, através do e-mail: [congressotocantinense2019@gmail.com](mailto:congressotocantinense2019@gmail.com) identificando o título do trabalho. Deverá ser enviado também, no mesmo e-mail da submissão, o comprovante da taxa de pagamento do (s) trabalho (s) submetido (s).**

1.16 Serão concedidos certificados de Menção honrosa para os trabalhos em primeiro, segundo e terceiro lugar, de ambas as modalidades (certificado via e-mail).

1.17 Os trabalhos que apresentarem erros de divergência de informações serão enviados via e-mail (certificado digital) com as devidas correções, bem como aquele participante que não estiver no momento de entrega dos certificados.

## 2. PARA A SELEÇÃO

2.1. Serão desqualificados do processo os trabalhos que não obedecerem às normas gramaticais ou não estiverem dentro dos padrões de Metodologia Científica;

2.2. Todos os resumos qualificados serão avaliados e selecionados exclusivamente pela Comissão Científica formada por pesquisadores e professores universitários definida pela Comissão Organizadora do **I CONGRESSO TOCANTINENSE MULTIDISCIPLINAR DE SAÚDE**, sem menção a autores ou instituições relacionadas;

2.3. Os resumos serão avaliados mediante os seguintes critérios:

- Relevância e Originalidade;
- Adequação da metodologia ao tipo de estudo e aos objetivos do trabalho;
- Correspondência entre objetivos e conclusão;
- Potencial de aplicabilidade dos dados apresentados;
- Redação do resumo e linearidade da descrição;

- Adequação do corpo do resumo às normas dispostas no presente edital.
- 2.4 A avaliação dos resumos será feita de forma independente, de acordo com a opção escolhida no ato da submissão.
- 2.5. Os trabalhos selecionados serão divulgados através do site oficial do Congresso.
- 2.6 Todos os trabalhos selecionados devem ser apresentados pelos respectivos apresentadores indicados no momento da inscrição, em dia e horário a ser definido pela Comissão Organizadora.

### 3. REGRAS PARA CONFEÇÃO DO RESUMO

3.1 A lauda deverá ser configurada em tamanho A4, com margem superior e esquerda a 3,0cm e direita e inferior a 2,0cm.

3.2 O título e subtítulo (se houver) do trabalho deverão ser centralizados, em caixa alta, negrito (Título) e fonte Times New Roman, tamanho 12.

3.3 O nome do autor e coautor (es) (se houver), serão alinhados à direita, devendo constar o nome por extenso, sem abreviações, com apenas a primeira letra dos nomes e sobrenomes em maiúsculo, fonte Times New Roman, tamanho 11. O nome do apresentador (autor principal) deverá vir sublinhado.

3.4. Após citar o nome dos integrantes, abaixo destes, deverá constar a Instituição, Cidade e E-mail do autor principal, alinhado à direita. Fonte Times New Roman, tamanho 11.

3.5 O resumo deverá ser escrito em parágrafo único, fonte Times New Roman, tamanho 12, justificado, entre 250 e 300 palavras, em espaçamento simples. Deverão constar os seguintes tópicos principais:

- **Relato de caso** (Introdução, Objetivo, Descrição do Caso Clínico e Conclusão)
- **Relato de Experiência** (Introdução, Objetivo, Relato de Experiência e Conclusão)
- **Revisão de Literatura** (Introdução, Objetivo, Revisão de Literatura e Conclusão)
- **Trabalho experimental** (Introdução, Objetivos (Geral e Específico), Metodologia, Resultados e Conclusão)

#### **Modelos disponíveis nos ANEXOS.**

3.6 Logo abaixo do texto resumo, deverá conter no mínimo, três, e, no máximo, cinco palavras-chave, relacionadas ao trabalho e separadas por ponto e vírgula.

3.7 Todo o texto deverá ser escrito de acordo com a norma culta da língua portuguesa, bem como em conformidade com a regra da ABNT vigente.

3.8 Os resumos deverão ser enviados somente em **Microsoft Word® formato doc.** para o E-mail: [congressotocantinense2019@gmail.com](mailto:congressotocantinense2019@gmail.com)

**Deverá ser enviado também, no mesmo e-mail da submissão, o comprovante da taxa de pagamento do (s) trabalho (s) submetido (s).**

3.9 Resumos fora das normas e/ou fora do prazo de submissão não serão avaliados.

### 4. NORMAS PARA APRESENTAÇÃO - MODALIDADE PÔSTER

- Os trabalhos científicos selecionados para exposição serão apresentados em forma visual, afixados em local específico, e o relator do trabalho científico deverá permanecer no local indicado durante todo o horário determinado para

sua explanação. A afixação do pôster, bem como sua retirada serão de inteira responsabilidade dos autores do trabalho, não cabendo à organização qualquer responsabilidade sobre ele. O tempo será de 10 (dez) minutos para exposição de seu trabalho científico e 5 (cinco) minutos para considerações do avaliador.

- O pôster deverá seguir as seguintes configurações:
  - Altura: 120 cm;
  - Largura: 90 cm;
- Uma margem de, no mínimo, 2,5cm, deverá ser definida em torno da área de apresentação do banner;
- A fonte, Arial ou Times New Roman, deverá permitir boa leitura a uma distância de 1,5 metros (Tamanho da fonte a partir de 28);
- Em seguida, no banner deve constar apenas o título, em negrito, caixa alta e centralizado.
- Logo abaixo, o nome do autor e coautor (es) (se houver), serão alinhados à direita, devendo constar o nome por extenso, sem abreviações, com apenas a primeira letra dos nomes e sobre nomes em maiúsculo, fonte Times New Roman. O nome do apresentador deve estar sublinhado.
- Após citar o nome dos integrantes, abaixo destes, deverá constar a Instituição, Cidade e E-mail do autor principal, alinhado à direita. Fonte Times New Roman.
- Os banners poderão, preferencialmente, ser em papel firme, de boa gramatura, podendo ser fosco ou glossy, ou em lona. Devem ser utilizadas canaletas nas bordas superior e inferior, permitindo a fixação nos expositores e fácil colocação e remoção dos mesmos.
- A cor do plano de fundo dos banners será de livre escolha dos autores.
- Os banners devem ser confeccionados incluindo as seguintes sessões:
  - **Relato de caso** (Introdução, Objetivo, Descrição do Caso Clínico e Conclusão)
  - **Relato de Experiência** (Introdução, Objetivo, Relato de Experiência e Conclusão)
  - **Revisão de Literatura** (Introdução, Objetivo, Revisão de Literatura e Conclusão)
  - **Trabalho experimental** (Introdução, Objetivos (Geral e Específico), Metodologia, Resultados e Conclusão)
- As figuras também devem ser de tamanho adequado e impressas de modo que possam ilustrar de maneira clara o que se propõe.
- **É vedada a manifestação dos demais autores e/ou orientadores antes, durante ou após a apresentação do trabalho**, ficando a cargo única e exclusivamente do apresentador esclarecer os questionamentos do público e da Comissão Científica;

## 5. JULGAMENTO DAS APRESENTAÇÕES

5.1. O julgamento da apresentação é de inteira responsabilidade da Comissão Científica, composta por pesquisadores e professores universitários, e definida pela Comissão Organizadora do Congresso.

5.2. O julgamento será feito de forma independente.

5.3. O julgamento levará em consideração os seguintes critérios:

- Importância científica do trabalho;

- Coerência entre a apresentação e o resumo do trabalho;
- Adequação das conclusões aos objetivos do trabalho;
- Emprego de metodologia científica na apresentação;
- Qualidade, clareza e relevância dos resultados apresentados;
- Didática e domínio do apresentador;
- Qualidade, clareza e coerência do material apresentado;
- Cumprimento do tempo de apresentação.

5.4. A nota final do trabalho corresponderá à média aritmética das notas atribuídas pelos avaliadores.

5.5. Em casos de empate, prevalecerá o trabalho com maior nota atribuída no momento da seleção dos resumos. Caso o empate permaneça, o trabalho deverá ser reavaliado por nova Comissão Científica para desempate.

## **6. ASPECTOS DA CERTIFICAÇÃO**

6.1. Os certificados de todos os trabalhos apresentados no Congresso serão disponibilizados no formato digital em data a ser informada posteriormente.

6.2. Será fornecido apenas um certificado por trabalho, em nome do apresentador, citando o nome do trabalho, a forma de apresentação e o nome completo dos demais autores.

## **7. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

7.1. A Comissão Organizadora reserva-se o direito de cancelar, interromper, suspender ou adiar este processo no todo ou em parte, em caso fortuito ou de força maior.

7.2. Os autores e orientadores dos trabalhos reconhecem e declaram, assumindo todas as responsabilidades legais, de forma irrevogável e irretratável, que todas as informações fornecidas, bem como o conteúdo do trabalho inscrito, são verdadeiras, próprias e originais.

7.3. As Comissões Organizadora e Científica são incontestavelmente soberanas nas suas decisões, inexistindo a possibilidade de recursos ou manifestações de qualquer espécie neste Concurso.

7.4. A inclusão de qualquer trabalho, desde que cumprindo as regras deste Edital, já caracteriza a aceitação irrestrita a todas as regras aqui previstas.

7.5. Os casos omissos neste Edital serão analisados pela Comissão Organizadora e a decisão será comunicada aos envolvidos de maneira mais brevemente possível.